
film. für alles, was wirken soll.



drei bereiche. eine handschrift.

Ob Fernsehbeitrag, Firmenfilm oder Clip fürs Handy: Sie bekommen Konzept, Dreh, Schnitt und Vertonung aus einer Hand – von einer Journalistin, die seit 25 Jahren Geschichten fürs Fernsehen erzählt.

01

Fernsehen

TV-Beiträge und Pressematerial in Sendequalität – auf Wunsch mit mir als Reporterin vor der Kamera, im Stil von „Schau Dich schlau!“.

Seite 4

02

Firmenfilme

Imagefilm, Recruitingfilm, Produkt- und Verkaufsfilm, Erklärfilm und Animation – für Website, Messe, Vertrieb und Personalsuche.

Seite 5

03

Social Media & UGC

Clips für Instagram, TikTok, YouTube und LinkedIn. Dazu UGC- und Influencer-Videos, bei denen ich selbst im Bild bin.

Seite 6



hallo, ich bin joey grit winkler

Fernsehmoderatorin, Journalistin, Filmproduzentin. Seit rund 25 Jahren stehe ich vor und hinter der Kamera – viele kennen mich aus „Welt der Wunder – Schau Dich schlau!“ auf RTL II, dazu NBC GIGA, Sky und TV Bayern live.

Mit TRUE GRIT Media drehe ich Imagefilme, Recruitingfilme, TV-Beiträge und Social-Media-Content. Klein, schnell, mit einem eingespielten Netzwerk an Freelancern. Sie bekommen kein anonymes Team, sondern den Blick einer Journalistin: Was ist die Geschichte? Wen interessiert sie? Und wie erzählt man sie so, dass Menschen dranbleiben?

25

Jahre vor und
hinter der Kamera

250

produzierte
TV-Beiträge

1.000+

Social-Media-Clips
für Unternehmen



ihr thema im fernsehformat

TV-PRESSEMATRIAL

Sendefertig für Redaktionen

Kurzfilm (3–4 Min.) plus Rohmaterial-Paket, das Sender und Fachmedien direkt einsetzen können. Klar, journalistisch, ohne Werbeton.

ab

5.000 €

REPORTER-FEATURE

Im Stil von „Schau Dich schlau!“

Ich gehe als Reporterin vor die Kamera, frage nach, probiere aus. 8–12 Minuten mit Interviews, Grafiken und Fassungen für Social Media.

ab

12.000 €

WISSENS-FEATURE

Produziert nach Sendestandard von Welt der Wunder

8 Minuten, mehrere Kameras, Drohne, Makro, Sprecher, Sounddesign, Farbkorrektur. Auf Wunsch auch auf Englisch.

ab

25.000 €

filme, die zeigen, wer sie sind

Vom Konzept über den Dreh bis zum fertigen Schnitt aus einer Hand – inklusive Vertonung, Musikrechten und Formaten für Website und Social Media.



IMAGEFILM

Ihr Unternehmen in zwei Minuten

Menschen, Haltung, Produkt – erzählt als Geschichte statt als Aufzählung. 1 Drehtag, 2–3 Minuten.

ab
6.500 €

RECRUITINGFILM

Zeigen, wie es bei Ihnen wirklich ist

Echte Kolleginnen und Kollegen, echte Arbeitsplätze. Hauptfilm plus Kurzfassungen für Stellenanzeigen und Social Media.

ab
4.900 €

PRODUKT- & VERKAUFSFILM

Was es kann – und warum man es will

Ihr Produkt im Einsatz, klar erklärt und gut ins Bild gesetzt. Für Vertrieb, Messe und Onlineshop.

ab
3.900 €

ERKLÄRFILM & ANIMATION

Kompliziertes einfach gemacht

Animierte Erklärfilme, besonders für Finanz- und Fachthemen. Text, Sprecher und Animation inklusive.

ab
2.900 €

clips, die man zu ende schaut

Ich entwickle die Geschichte, drehe, schneide, vertone und liefere fertig im Hochformat mit Untertiteln – für Ihre Kanäle oder als Anzeige bei Meta.

UGC & INFLUENCER-VIDEOS

Ich bin selbst im Bild

Sie schicken Ihr Produkt, ich teste, zeige und erzähle es vor der Kamera – glaubwürdig wie eine Empfehlung, gedreht mit der Routine aus 25 Jahren Fernsehen. Preise wie bei den Clips unten.

KURZ · 15–30 SEK.

Der schnelle Clip

iPhone-Dreh, Story, Schnitt, Untertitel in einer Sprache.

pro Clip
200–300 €

MITTEL · 30–60 SEK.

Für Meta-Werbung

Reel- und Feed-Format, mit Storytelling und Schnitt, 1–2 Sprachen.

pro Clip
300–500 €

LANG · 60–120 SEK.

Für mehrere Länder

Ausführliche Geschichte, Untertitel in 3–5 Sprachen.

pro Clip
600–800 €

MONATSPAKET

8 Clips im Monat plus Stories

Konzept, Dreh, Schnitt, Storytelling, Untertitel und Story-Content – Ihr Kanal läuft, ohne dass Sie sich kümmern müssen.

pro Monat
3.000–4.000 €

CASE · BABYBAY

70 clips. 5 länder. 6 monate.

Für babybay habe ich ein halbes Jahr lang den kompletten Social-Media-Content produziert: drei Clips pro Woche, von 15-Sekunden-Clips mit Musik bis zu Geschichten von ein bis drei Minuten. Mütter und Babys gecastet, Story entwickelt, gedreht, geschnitten, vertont, Musikrechte geklärt – alles aus einer Hand. Dazu mehrere Werbefilme in verschiedenen Formaten.

30.000–75.000

Impressionen je Anzeige mit meinen Clips in der Meta-Werbebibliothek (Deutschland und Österreich)

5.000–8.000

Impressionen bei anderen Anzeigen derselben Marke

Die Clips laufen auch ein Jahr nach der Produktion noch als Anzeigen. Material, das eine Marke so lange einsetzt, hat sich bezahlt gemacht.

vom ersten anruf zum fertigen film

1 • GESPRÄCH

Sie erzählen, was der Film leisten soll.
Kostenlos, 30 Minuten.

3 • DREH

Kleines Team, wenig Störung im Betrieb,
meist ein bis zwei Tage.

2 • KONZEPT & FESTPREIS

Sie bekommen Storyline, Drehplan und
ein Angebot ohne Überraschungen.

4 • SCHNITT & ABNAHME

Erste Fassung, Ihre Korrekturen, fertiger
Film in allen vereinbarten Formaten.

ZAHLUNG

20 • 50 • 30

20 % bei Auftrag, 50 % nach dem Dreh, 30 %
bei Abnahme.

NUTZUNGSRECHTE

Klar geregelt

Standard: 2 Jahre, DACH, eigene Website
und eigene Kanäle. Paid Media, weitere
Länder oder Buyout vereinbaren wir einzeln.

LUST AUF EINEN FILM?

Rufen Sie mich an.

+49 160 90231011
jgwinkler@truegritmedia.de
truegritmedia.org

